



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/10/2021 Á 05/10/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Valores para a vida em sociedade.
- Família e escola.
- Meios de transporte.
- Estratégias para resolver situações problemas.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Confiança e imagem positiva de si.
- Sensações, emoções e percepções.
- Comunicação
- Linguagem oral e corporal.
- Nome próprio e do outro.
- Normas de convívio social.
- Regras de jogos e brincadeiras.

- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Manifestações culturais.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- Orientação espacial.
- Ambiente escolar.
- Rimas e aliterações.
- Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.
- Linguagem oral.
- Vocabulário.
- Escuta e apreciação de gêneros textuais.
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Classificação dos objetos.
- Noções de tempo.
- Sequência temporal.
- Tamanho, fôrma e posição dos objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO01) demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Interagir por meio de diferentes linguagens com professores (as) e crianças, estabelecendo vínculos.
- Receber visitas e visitar crianças de outras turmas.
- Conhecer e relacionar-se com profissionais e outros indivíduos da instituição.
- Participar de brincadeiras com cantigas rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.

- Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos.
- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades
- Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características.
- Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Interagir com pessoas de diferentes idades, em situações do dia a dia.
- Estabelecer relações com os colegas através de diferentes brincadeiras.
- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.
- Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da instituição.
- Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus

movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Criar objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.
- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.
- Oralizar sobre suas atividades na instituição ou vivências fora dela.
- Combinar palavras para se expressar usando verbos e adjetivos.
- Interagir com outras pessoas por meio de situações mediadas pelo(a) professor(a).

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não.
- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.

(EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Ouvir histórias e outros gêneros textuais: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.
- Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros ouvindo sobre seus usos sociais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Explorar e identificar semelhanças e diferenças entre objetos.
- Manipular, explorar e organizar progressivamente brinquedos e outros materiais descrevendo semelhanças e diferenças e fazendo classificações simples.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.

QUARTA-FEIRA 03/11/2021.

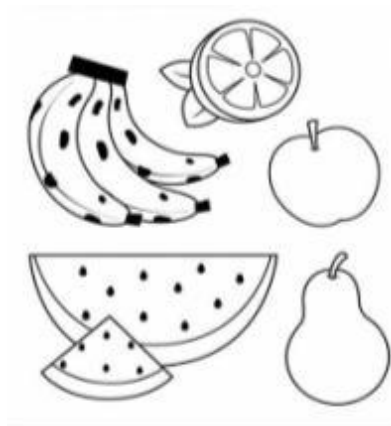
ATIVIDADE DE HOJE: PINTE A FRUTA QUE VOCÊ MAIS GOSTA.

METODOLOGIA.

Observe os desenhos abaixo das frutas. Agora pinte a que você mais gosta de comer. São todas gostosas, mas cada um tem sua preferência.

Boa atividade!

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS**;próprio corpo e suas possibilidades expressivas.
- **O EU, OUTRO E NÓS**;sensações, emoções e percepções.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**;comunicação.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**;Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.

QUINTA-FEIRA 04/11/2021.

ATIVIDADE DE HOJE: BOLA NO CESTO.

METODOLOGIA:

Para realizar a atividade hoje vamos precisar de um cesto e 4 bolas pequenas, pode ser aquelas coloridas de plástico, ou podem ser feitas de revistas, jornais e outros. Agora vamos realizar a atividade, coloque a criança um pouco distante do cesto de forma que ela consiga jogar a bola dentro do mesmo, se a distância estiver dificultando traz ela mais próxima do cesto incentivando sempre em jogar as bolas dentro, jogue também para incentivá-la.

Boa aula!

Imagem da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS**;sensações, emoções e percepções.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**; coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**; orientação espacial.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**; vocabulário.

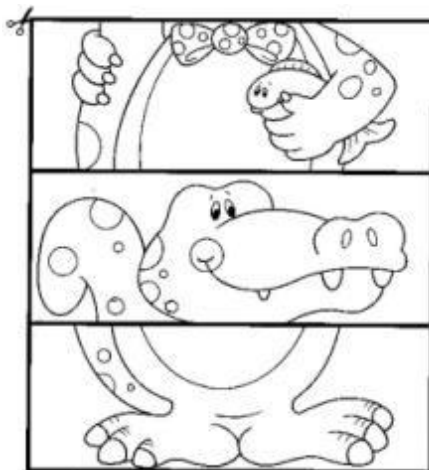
SEXTA-FEIRA 05/11/2021.

ATIVIDADE DE HOJE: MONTAR O QUEBRA-CABEÇA DO DESENHO DO JACARÉ.

METODOLOGIA.

Para a atividade de hoje, iremos iniciar com o recorte do desenho do jacaré, realize a contagem com a criança de quantas partes tem o quebra-cabeça. Na outra folha deixe ela organize à sua maneira para colar, pode ajudar orientando durante a atividade.

Imagem da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** estratégias para resolver situações problemas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** orientação espacial.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** tamanho, forma e posição dos objetos.